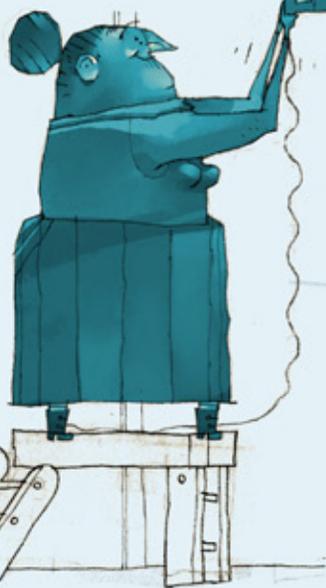


SOMOS

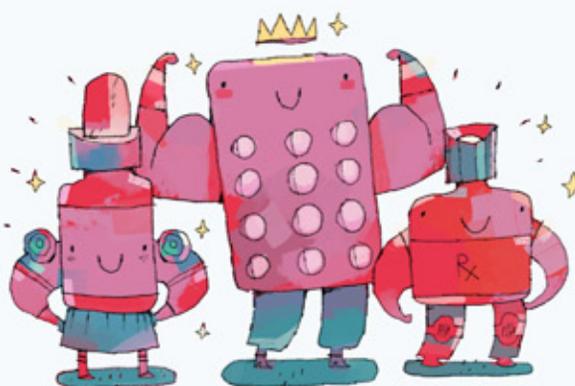
CUERPO



BRRRT



LA CIFRA EDITORIAL





SOMOS CUERPO

CUERPO EN RED

LA CIFRA editorial



¿QUÉ ES EL CUERPO?

8 El cuerpo también es cultura

¿CÓMO EL CUERPO ES CULTURA?

12 Cuerpo de niño, cuerpo de niña

14 La libertad de elegir

16 Una raza, muchos cuerpos

¿CÓMO SE TRANSFORMA EL CUERPO?

20 El cuerpo transformado

22 Hijos bajo pedido

24 Cuerpo y tecnología

26 Cuerpos capaces

CONCLUSIÓN

32 O sea, ¿tenemos cuerpo o somos cuerpo?

Somos cuerpo

IDEA ORIGINAL

Carlos González Muñiz
Genoveva Muñoz Castillo
Diego Álvarez
Roxana Deneb

ILUSTRACIONES

Patricio Betteo

Primera edición, 2018
D.R. ©La Cifra Editorial, S. de R.L. de C.V.
Av. Coyoacán 1256-501, Col. Del Valle,
C.P. 03100, Ciudad de México.
contacto@lacifraeditorial.com.mx
www.lacifraeditorial.com.mx

ISBN: 978-607-9209-xx-x

Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, la fotocopia o la grabación, sin la previa autorización por escrito de los editores.

Agradecemos a Julio César Toledo cuya colaboración fue invaluable en la concepción de esta obra. A la Red Temática de Estudios Transdisciplinarios del Cuerpo y las Corporalidades (Cuerpo en Red) por inspirar y motivar la salida a la luz de esta publicación. En especial a Elsa Muñiz, Adriana Fuentes, Jhonathan Maldonado y Noemí Domínguez Gaspar que con su atenta revisión nos guiaron a través de los contenidos.

Finalmente, a todos aquellos que con su lectura y apoyo nos ayudaron a materializar una idea que desde hace años se nos antojaba que se convirtiera en un libro.



¿Recuerdas a Pinocho? Era un títere de madera cuyo único deseo en la vida era ser un niño de carne y hueso. Sólo cuando cumple este deseo, Pinocho siente que de verdad existe. ¿Por qué? Porque sólo entonces puede sentir, oler, tocar y experimentar el mundo.

De las muchas cosas que hay que decir, sobre el cuerpo, aquí trataremos algunas que tal vez no hayas leído en otra parte.

PORQUE, MIRA:

- Éste no es como tu libro de anatomía, lleno de diagramas y nombres raros.

ENTONCES, ¿QUÉ ES?

Un libro sobre el cuerpo, o mejor dicho, sobre nosotros, sobre cómo nos ven, cómo vemos a los demás y cómo nos relacionamos con ellos.

¿Nunca te has preguntado por qué las cosas son como son? Este es un mundo lleno de posibilidades y ni te imaginas lo que la gente hace **CON SU CUERPO, POR NECESIDAD**, por gusto, por presión social o por placer.

Y éstas son las cosas de las que vamos a hablarte.

